

John Locke의 身體思想에 關한 研究

蘇 在 錫*

目 次

- I. 序論
- II. 本論
 - 1. John Locke의 鍛鍊主義
 - 2. Recreation과 스포츠活動
 - (1) Recreation活動
 - (2) 스포츠活動
- III. 結論

I. 序 論

오늘날 體育의 教育的 價値는 體育을 通하여 어떤 教育的 目的이나 目標을 成就할 수 있다는 道具的 價値로 看做되고 있다. 즉, 體育은 “身體活動을 通한 人格의 完成”, “心身の 健全한 發達의 育成”이나 “全人으로서의 人間 形成”(阿部 忍, 1986:11) 등의 目的論的 觀點에서 認識되고 實踐되어 왔다. 이러한 觀點에서 考察되는 Locke의 體育思想의 核은 Plato나 Aristotle이 主張했던 身體를 幸福의 基本要素로 把握하고 身體優位의 心身調和 教育思想과 醫學的 知識을 根據로 한 實在論(Realism)의 立場이다. 즉, 人間教育은 經驗에 의하여 形成되며 經驗은 身體的 健康이 前提條件이 되며, 이를 위해서 身體와 精神을 鍛鍊시키는 鍛鍊主義(Disciplinism) 體育思想을 强

* 본교 인문대학 교수

調한 點이라 할 수 있다.

Locke의 教育論은 體育, 道德, 知育, 紳士의 教育으로 나누어 說明되고 있으며, 身體에 대한 教育觀은 傳統的인 教育에서 近代的인 教育으로 轉換시키는 契機와 함께 出發하였다. 傳統的인 教育의 主된 思想은 心身二元論이라 할 수 있는 데, 이는 身體性的 蔑視나 否定的 論理에 의하여 兒童들의 人格을 無視하거나 女性 輕視 思想과 깊이 結付되어 있었기 때문에 이의 克服이 教育 近代化의 큰 課題였다. 따라서 Locke는 이 心身二元論 關係가 兒童이 白紙狀態 안에서 서로의 關係를 通해서 道德的 人格으로 形成됨을 經驗的으로 認知할 수 있다는 點에서 近代教育의 出發點이 되었다.

더불어 그는 兒童의 自由로운 身體活動, 自然스런 發達傾向, 兒童 하나하나의 個性이나 發達 段階 등을 尊重하고 이것을 教育의 基本的인 前提로 하여 教育方法을 構想하는 發想을 『Some Thoughts Concerning Education(教育論, 1693)』에서 舉論하였다. 兒童의 自由와 自然을 尊重하고 體罰이나 꾸중보다는 稱讚을 勸하였으며, Scholar의인 嚴한 文法學習을 否定하고 兒童認識發達의 順序성과 兒童의 生活 現實에 따르는 教育內容이 그것이다. 나아가 兒童이라는 存在가 非人格的인 社會的 附屬物로서의 存在에서 社會의 重要한 構成員이며, 人格과 教育에 의한 相互間의 精神의 結合에 의한 存在로서의 轉換을 意味하는 것이다(朴重華, 1981:9). 특히 兒童을 發見하고 理解하였을 뿐만 아니라, 兒童들 스스로가 民主主義 生活樣式에 의해서 살아갈 市民으로 자랄 수 있게 한 것 등에서 現代의 意義를 살펴 볼 수 있는 것이다.

Locke의 體育思想에 關한 體系的 分析을 위하여 本 研究에서는 그의 思想을 通해서 나타난 身體觀, 身體教育, 鍛鍊主義(Disciplinism) 體育思想 그리고 스포츠活動과 Recreation으로 區分하여 다음과 같이 考察하였다.

Locke의 身體觀을 考察하기 위해서 感覺主義(Sensualism) 立場에 그 초점을 맞추어 Aristotle의 身體思想의 見解를 比較하여 把握하였으며, 鍛鍊主義(Disciplinism) 體育思想에 關해서는 體育教育의 實踐的인 方法으로서 鍛鍊主義에 立脚한 “硬化의 過程(hardening process)”을 根本的 問題로 把握하였다. 그리고 全人 教育의 完成으로서 스포츠 活動과 現代의 意味로 把握한 Recreation의 關해서 그 體育的 意義를 考察하였다.

II. 本論

1. John Locke의 鍛鍊主義

“健全한 身體에 健全한 精神이 깃들인다는 이 짝막한 말이야말로 이 世上에서 表現할 수 있는

아주 幸福한 狀態다”라고 했듯이 Locke의 身體教育的 領域은 教育에 있어서 知識의 傳達이나 個人의 人格을 위한 機能을 培養하기 위해서는 늘 精神과 身體가 함께 따라 다녀야 한다는 教育的 意味를 지닌다(Axtell, 1968:114).

특히 그는 健全한 精神과 健全한 身體는 鍊磨에 의해 抵抗力을 기쁨으로서 可能的 것이라고 하였기 때문에 바른 마음이 갖들이지 못한 者는 바른 길을 選擇할 수 없으며, 肉體가 病弱한 者 또한 바른 길로 갈 수 없다고 보았다. 그래서 그는 精神의 發達은 後天的 經驗, 즉 教育에 의한다고 본 純粹 經驗主義 哲學의 바탕 속에서 身體 鍛鍊主義(Disciplinism)를 強調한다. 또 이러한 實踐을 위해서 兒童教育的 初期段階에서 感覺의 知覺作用 中心의 教育을 力說하는 感覺的 經驗論의 立場, 즉 自然主義 教育的 基礎原理에 一致(정효표, 1987:109-110)되는 見解를 나타낸다.

Locke의 身體에 대한 思想은 傳統的인 教育에서 近代的인 教育으로 轉換시키는 立場을 代辯하고 있다고 볼 수 있다. 精神과 身體는 原則의 同等한 價値를 지니는 것이라 할 수 있어서 이제까지 輕視되던 身體教育을 重視하였다. 하지만 身體와 精神을 이어주는 媒介, 즉 根本의 教育이 必要하며 이것에 의해서 人間에게 큰 差異를 表出케하며 따라서 누구를 莫論하고 教育을 받음으로써 惠澤을 누릴 수 있다고 하였다.

一般的으로 感覺이란 心理學上으로는 身體의 外部 및 內部로부터의 刺戟에 의해서 일어나는 直接的인 意識 內容이다. 그것은 身體의 感官과 떼어서 생각할 수 없으며, 그래서 身體의 어떤 狀態에 대한 經驗이라 한다. 그러므로 感覺은 感情과 同一視되는 수도 있으나, 그러나 感覺에는 對象을 志向하는 性格도 있다. 이것은 本來 感情 아닌 自覺에서만 볼 수 있는 特徵이며, 이 면으로 보면 知覺은 知的 現象의 一種이 된다. 그리하여 一般的으로는 身體의 感覺 狀態의 經驗이라는 感情的 要素가 때로는 認定되면서도 主로 그 客觀的 知的 特徵만을 強調하는 境遇가 많으며, 感覺이 知覺, 認識과 同質의인 것으로 생각되는 것이다(韓釜湖, 1989:37).

Locke는 이런 知的인 感覺觀을 基礎로 人間의 知識을 解析하는 感覺主義(Sensualism)立場에 見解를 같이한다. 이에 의하면 反省(reflection : 內的經驗, 耐性)도 그리고 記憶, 思考, 判斷 등 하나도 남김없이 모두 感覺에 由來하며 感覺의 變容에 不過하다. 따라서 일찍이 感覺에 주어지지 않았던 어떠한 것도 知識 속에 있을 수 없다. 人間의 모든 認識, 觀念은 經驗에서 온다. 여기서 經驗이란 人間의 意識과 身體를 통한 經驗을 意味한다. “感官이 外的對象들을 마음속에 傳達한다고 할 때 나는 感官이 外的인 對象들로부터 그들의 知覺을 產出하는 것을 마음속에 傳達함을 由來한다. 全的으로 感官에 依存하며, 感官을 通하여 悟性으로 이끌어 내어진 우리가 가지는 大部分의 觀念의 源泉을 感覺이라고 부른다.” Locke에서 感覺이라는 用語는 主로 感覺作用的

뜻으로 사용되며, 이 感覺作用에 의해서 마음에 생긴 知覺(perception)을 그는 概念(idea)이라 한다.

이같은 見解의 代表的 哲學者로는 身體를 靈魂의 監獄으로 보지 않고 幸福을 追求하는 自己 目的 實現의 手段으로 把握한 Aristotle의 思想에서 考察될 수 있다(최재희, 1976:62-63). 그에 의하면 人間의 靈魂(soul)은 身體의 形相이라고 한다. 또한 德을 幸福의 必要充分 條件으로 看做하고 靈魂과 身體는 內的인 德에 속하는 것으로, 그리고 血統, 親友, 財産 등은 外的인 德으로 나누었다(William, 1952:601). 그리하여 身體는 質料요, 靈魂은 形相이기 때문에 人間의 行爲란 身體를 質料로한 靈魂의 活動이라는 것이다. 그러므로 사람의 行爲는 目的論的이고 精神의 目的論的인 努力은 漸次 次元을 높여 가는데 窮極의 目標은 最高善이라고 하였으며, 이 最高의 善은 Plato처럼 超越的인 Idea界에 있는 것이 아니라 現象界에서 얻을 수 있는 것이라 하였다.

이와 같이 Aristotle은 各 過程, 各 依存關係를 純全히 目的論的으로 關聯시켜 身體도 幸福을 向하여 前進하는 目的의 手段으로, 즉 卓越한 身體 및 그 活動은 從屬的인 것이며 幸福이란 目的에 對한 手段으로 보고 있다. 따라서 身體는 靈魂과 서로 關係없이 따로 있는 것이 아니라 不可分의 關係에 있는 것으로 考察한다. 그러나 이러한 不可分의 關係에 있는 兩者도 身體의 配慮는 精神의 配慮보다 優先해야 한다고 한다. 즉 健康, 美, 體力, 競技能力 등의 身體的 卓越性(bodily excellences)이 義, 勇氣, 節制, 壯麗, 寬大, 自由, 溫厚의 精神的 卓越性(excellences of the soul)보다 優先한다는 것이다(William, 1360-1361).

Aristotle이 말하는 身體的 卓越性은 곧 Plato의 著述에 나타난 身體의 審美性과 有用性에 對한 表現과 相通한다고 하겠다. 그러나 Aristotle의 身體觀은 Plato의 心身二元論的 見解로서 觀念論(Idealism)의 精神優位의 立場보다 오히려 身體를 幸福 追求를 위한 目的 實現의 手段과 要素로 생각하였고 身體優位의 實論(Realism)의 立場에서 身體를 把握하였다.

Locke도 이와 같은 見解에서 身體를 幸福의 基本要素로 把握하고 있으며 人間이 享有할 수 있는 가장 큰 기쁨을 幸福으로 規定하고 있다(Locke, 258-259). 또 心身二元의 關係가 兒童이 白紙狀態 안에서 서로(身體와 精神)의 關係를 通해서 道德의 人格的으로 認知할 수 있으며, 더 나아가 世界는 物體와 靈魂(body and soul)인 두 種類의 實體로 構成되었다는 根本的인 思考를 지닌다. 이는 그의 教育方法論에 나타난 習慣形成의 理論의 根本的 思想으로 作用하고 있는 데, 즉 身體가 知性(精神)의 類推의 思考方式에 依存하는 그러한 形態에서 살필 수 있다.

오늘날 人間의 存在에 關해 論할 때 世界-內-存在라는 根本 構造를 피할 수 없게 되어 있다. 우리가 實際로 스포츠를 行할 때, 그것은 또 우리들의 身體運動으로 나타난다. 身體의 問題는 從來 “人間이란 무엇인가?”라는 哲學의 形而上學的인 根本問題에 關係하고 있다. 그것은 人間을 包括的으로 理解하려고 하는 哲學의 人間學의 思想과 關係를 갖는다. 한 사람의 人間이 實際로

어떤 것을 意識하고 무엇을 行한다고 하는 現實의 構造에 있어서 身體와 精神의 關係가 問題視되고 밝혀진다는 것이다(李鎮洙, 1987:67).

以上에서 살펴본 바와 같이 Locke의 身體에 대한 思想은 心身の 調和의 發達을 重要視하며, 身體를 全人의 幸福한 狀態로 이끄는 目的, 實現手段과 要素로 理解하였다. 즉, 身體를 鍛鍊시키는 일은, 곧 肉體를 鍛鍊시킨다는 見解를 넘어서 心身統一體로서 人格體를 育成한다는 폭넓은 意味를 內包하고 있는 身體를 強調하는 心身二元論(dualism)의 立場에서 身體를 把握하였다.

知성과 德性の 發達 基礎로써 身體의 發達을 優先視했던 Locke는 兒童이 健康한 身體를 維持하기 위해서는 무엇보다 鍛鍊(discipline)을 통한 習慣形成이 必要함을 強調했다. 즉, 鍛鍊에 의해 特別한 身體의·精神의 習慣을 形成함으로써 健康한 人格體를 이룰 수 있다는 것이다. 다시 말해서 教育의 目的을 理性的 判斷과 一致하지 않는 自然의 欲求를 억누르고 바람직한 行爲와 思考方式을 習慣의 으로 訓練하도록 個人을 教育하는 것으로 理解하였다(金午仲, 1984:78).

Locke의 이러한 見解의 基底에는 人間에 對한 本質의인 물음, 즉 基本的으로 Humanism에 立脚한 그의 人間觀에 의해 成立되고 있다. 즉 人間이 타고난 좋은 性品을 成長하도록 내버려두고 사랑으로 보살펴야 한다고 본 것이다(Landman, 1985:89). 兒童에게 附合한 過程이 올바르게 擇해진다면 그들에게 벌을 가할 必要가 없듯이 兒童을 한 個人으로 尊重해야 한다는 것이다(Axtell, 146-147).

그러나 그의 諸 思想의 核心이 人間에 있으면서도 그의 人間觀은 잘못을 犯하기 쉬운 人間인 것이다. 그의 마음속에 그리고 있는 人間은 限視의이고 懦弱한 存在이다. 人間은 다른 動物과는 달리 理性도 知的인 品格도 모두 所有하고 있지만 그 知的인 品格도 결코 絶對의이지 못하며 잘못되기 쉽다. 그렇지만 아무리 懦弱한 人間일 지라도 늘 自己自身の 발로 서서 걸으며, 自己自身の 눈으로 바라보고 나아가지 않으면 안되는 것이다.

反面에 人間은 잘못을 分明하게 區分하여 行動하지 못하는 有限하고 懦弱한 存在이지만, 理性을 쌓고 知的인 品格을 培養함으로써 능히 自身の 未熟함과 잘못을 區分하여 스스로 行動해 갈 수 있는 存在로 確信하였던 것이다. 또 人間을 悲觀의 懷疑論者로 보는 것이 아니라 理性과 理解力을 信賴하는 밝은 懷疑論者로 보았다. 즉 人間精神이 知識을 向하여 進歩하는 모든 段階마다 새로운 뿐 아니라 最善의 發見을 하는 것이긴 하나, 그것은 적어도 當分間의 일에 지나지 않는다. 따라서 人間은 自身の 理解力의 繼續의인 發展을 前提로 한 밝은 知的 懷疑를 가지고 있다고 보았다.

이처럼 ‘잘못을 저지를 수 있는 人間’, ‘懷疑에 가득찬 存在’로서의 人間은 每事에 不평만 늘어놓는 게으른 人間과는 次元이 다른 것이다. 차라리 感想만을 통해서 率直하게 自身の 모습을

드러내는 不完全한 人間이 더 가까울는지 모른다. 人間은 누구나 白紙狀態(Tabula rasa)에서 出發하였기 때문에 鍛鍊에 의해 特別한 身體的·精神的 習慣을 形成함으로써 健康한 人格體를 이루어 誠實하고 眞實한 人間, 바로 그러한 人間像위에 '잘못을 저지를 수 있는 人間'의 哲學이 構成되어 있는 것이다.

人間에게 주어진 經驗을 土臺로 새로운 經驗을 再構成해 나갈 때 繼續되어진 過去의 經驗을 根據로 識別하고 選擇하고 經驗한다. 이렇게 經驗이 繼續되는 데서 價値를 識別할 能力을 가지며, 따라서 取舍選擇이 可能하게 된다. Locke가 兒童들의 教育 問題를 重要視하고 父母와 教師들의 指導와 監督을 強調한 것은 經驗에 의한 成長의 發展條件으로서 兒童의 未成熟性을 假定하고 있기 때문이다. 未成熟이란 未來에 存在할 수 있는 힘이 現在 存在하지 않는 것을 가리키는 것이 아니라 積極的으로 現存하는 勢力, 즉 成長할 수 있는 能力(ability)과 技能(skill)을 뜻하는 것이다 (Locke, 213). 兒童이 自然的인 本性和 父母나 教師들의 規律에 따라서 行하고 겪는다는 것은 連續되는 成長, 즉 習慣을 形成해 가는 것이며 이러한 習慣이 擴大되어 가는 過程은 곧 經驗이라는 概念속에 成長이라는 要素를 內包하고 있기 때문이다(Axtell, 98-99).

그러나 Locke가 指摘한 것처럼 鍛鍊을 위한 鍛鍊을 警告한 것은 常習화된 習慣은 思考없이 行動하는 習慣이 되어 意識없는 行動을 할 수 있기 때문이다. 이와 같이 經驗이란 끊임없이 繼續되는 가운데 成長하고 成長이 連續되는 동안 바람직한 身體나 精神的 習慣은 成長과 結合하여 보다 良質화된 行動過程을 나타내 보이는 것이다. 따라서 Locke의 體育哲學에서 經驗을 바탕으로 身體的, 精神的 習慣形成을 해 가는 것은 經驗의 連續성과 成長의 連續性 그리고 成長의 原理를 鍛鍊이라고 하는 過程속에 適用시키고 있음을 알 수 있다.

따라서 教育의 目的은 많은 知識의 習得에 있는 것이 아니고, 日常生活에 有能한 紳士를 養成하는 데 있으며 그 目的이 達成되기 위하여 知育·德育·體育을 包含하는 廣範圍한 教育이 行해져야 한다는 것이다. 教育은 偶然히 일어나는 것처럼 進行되어야 하므로 時間과 場所의 制約을 받아서는 안 될 것이며, 우리들의 모든 行動에 섞여 不知不息 間에 흘러들어 와야 할 것이다.

그러므로 競走, 拳鬪, 音樂, 舞蹈, 사냥, 乘馬와 武器 다루기 등 遊戲와 運動까지도 教育의 많은 部分을 차지해야 하며, 특히 身體鍛鍊 領域에 많은 關心을 表明하였다. "마음을 堅固하게 하는 것만으로는 滿足하지 않습니다. 筋肉도 堅固하게 해주어야 합니다. 苦役을 견뎌내게 길들이기 위해서 거칠고 힘드는 運動으로 몸을 鍛鍊시켜야 합니다"(Axtell, 103-104)라 하였다.

이와 같은 Locke에 있어서의 鍛鍊主義 體育思想은 習慣形成을 重視하는 身體教育論으로, 그 原則을 鍛鍊主義에 立脚한 硬化的 過程(hardening process)으로 把握하고 있다. 또한 純粹 經驗主義 哲學을 바탕 속에서 幼年期的 早期教育을 強調한 家庭教育에 큰 比重을 두었으며, 따라서

父母의 役割도 重要하게 企待되지만 實質的인 役割을 遂行하는 家庭教師에 의한 教育形式에 關心을 表明했다. 즉 “子息은 父母 및 養育을 맡을 수 있는 분들과 함께 生活하도록 해야 한다”(Axtell, 164-165)는 立場에서 “將來 紳士가 될 사람들이 참을 수 있을 만큼씩 서서히 世上에 나와야 하며, 그것도 安全하게 老鍊한 사람에게 指導받는다면 일찍 始作할 수록 有益하다”(Locke, 95)고 했다.

이와 같은 Locke의 鍛鍊主義(Disciplinism) 體育思想은 全人으로서의 人間教育을 바탕으로 身體鍛鍊의 教育을 그 基礎로 하고 있으며, 그 基礎에는 Humanism의 人間觀과 經驗的이고 實在論的인 鍛鍊에 의한 硬化的 過程(hardening process)에 큰 比重을 두고 있다. 따라서 幼兒期부터 理想의 人間形成을 위해 自然的 氣質에 附合된 家庭教育을 그 方法으로 糾明하면서 至極히 禁慾的인 身體의 鍛鍊思想을 展開하였다.

2. Recreation과 스포츠活動

(1) Recreation活動

Locke의 鍛鍊主義(Disciplinism)的 體育思想은 德性的 發達基礎으로써 鍛鍊에 의한 身體의 發達을 強調한 禁慾的 傾向을 지니고 있다. 그러나 이 嚴格한 禁慾主義的 鍛鍊의 特性은 健全한 젊은이를 위하여 Recreation을 實施함으로써 生活의 均衡을 이룩했다는 點이다. 이것은 近代의 運動의 效果를 뜻하고 있다. 왜냐하면 Recreation活動은 健全한 個性을 肉聲하며 維持하는 最良의 手段이기도 하며 또 緊張과 疲勞로 부터 벗어나게 함과 同時에 自己表現의 機會를 가질 수 있다는 點에서도 最良의 手段이기 때문이다.

Recreation 問題에 對한 Locke의 見解는 매우 注目할 만한 것이다. 그때까지만 해도 Recreation이란 말은 Latin界 學者들에 의해서 「病에 回復됨」이라는 뜻에 따라 「回復됨」이라는 意味로 解釋되었다. 그러나 Locke는 아주 現代的인 概念으로 定義하고 있는 데, Recreation은 빈둥거리며 노는 것이 아니라 일에 變化를 가함으로써 疲勞해진 곳을 平安하게 緩和시켜 주는 것으로, 氣分轉換, 또는 스트레스 解消라는 意味로 規定하였다.

특히 Locke는 健全한 精神과 健全한 身體는 鍊磨에 의해 抵抗力을 기쁨으로써 可能한 것이라고 하였기 때문에 바른 마음이 갖들이지 못한 者는 바른 길을 選擇할 수 없으며, 肉體가 病弱한 者 또한 바른 길로 갈 수 없다고 보았다. 그래서 그는 精神의 發達は 後天的 經驗, 즉 教育에 의한다고 본 純粹 經驗主義 哲學의 바탕 속에서 身體 鍛鍊을 強調한다(정호표, 109-110). 그러나 이러한 逆境을 이겨낼 수 있는 힘은 鍛鍊 過程도 Recreation을 教育의 重要한 一部分에 包含시킴으로써 調和로운 結果를 企待하고 있다. 즉 肉體的 혹은 精神的 勞動으로 인하여 疲困해졌을

때 그 지친 部分을 새롭게 하기 위해서는 다른 方向의 活動을 誘導해야한다고 強調한다. 비록 Recreation에 對한 廣範圍한 解釋이긴 하지만 身體運動이 Recreation活動의 重要部分을 構成하고 있다고 하였다. 또 運動은 身體를 鍛鍊하기도 하지만 精神을 새롭게 하여 健全한 精神健康을 이룩하는 데 도움이 되기도 한다는 것이다. 특히 앉아서 하는 일, 精神勞働이 심한 일에 疲困을 느끼는 사람에게 均衡을 주기 위해 身體的 運動을 勸奨한다. 休息과 元氣回復을 必要로 할 때는 반드시 身體運動을 하여야 하는 데, 그 理由는 運動은 마음의 緊張을 解消시켜주고 健康과 힘을 再認識시켜 주기 때문이라고 하였다. 이처럼 Locke는 身體的 Recreation을 獎勵하였는데, 어른들의 스트레스 解消와 아이들의 Recreation은 區別되고 年齡이나 狀況을 充分히 考慮해서 그 種目을 選定할 것을 強調한다.

讀書, 習字 등은 精神을 陶冶시키므로 肯定的이면서도 靜的인 Recreation에는 積極的인 贊意를 表하지 않고 오히려 健康과 關聯지어 身體活動을 同伴하는 動的인 Recreation에 興味를 갖는다. 따라서 그의 Recreation活動은 격한 運動도 包含되며, 疲勞回復을 위한 休息이라는 消極的인 行動으로 보지 않고 再充電을 위한 活動이라는 次元에서 理解한다. 價値있는 Recreation이란 사람들이 그 속에서 기쁨을 얻고 有益한 目的을 隋伴할뿐만 아니라, 사람들에게 氣分轉換과 休息을 줄 수 있는 積極的인 活動으로 Locke는 定義하고 있다. 이러한 理由로 그 當時 上流社會에서 流行하였던 트럼프놀이나 주사위놀이에는 全的으로 反對하고 있다. 왜냐하면 그것들은 사람들을 疲困하게 하고 平常時 職場일 보다 緊張感을 더 주기 때문에 單純하게 氣分轉換으로는 價値가 없는 것이라고 하였다

이와 같은 Recreation에 對한 Locke의 見解는 勞働이나 飲食物처럼 必要한 것, 반드시 즐거움이 있어야 할 것, 천진스럽고 無害하고 健康에 有益할 것, 그들 스스로 選擇한 方法인 것, 그들 스스로의 놀이를 통해서 創造性을 開發할 수 있는 Recreation을 強調하고 있다.

Locke에 있어서의 Recreation에 對한 見解는 Recreation을 일에 對한 優位 概念으로 取하지 않았다는 것이며, 또 그의 鍛鍊主義(Disciplinism) 身體教育의 一部分으로 生活의 均衡을 이루는 役割을 強調한 點에서 그 意義를 찾을 수 있을 것이다. 특히 Locke는 Recreation의 概念을 氣分轉換, 스트레스 解消라는 매우 現代的인 概念으로 解釋하였으며, Recreation 領域 중에서 身體的 Recreation을 強調함으로써 運動이 身體를 鍛鍊함은 물론 知性에 活氣를 주며 健全한 마음을 確立하는 데 도움이 되는 것이라고 하였다.

(2) 스포츠活動

Locke는 人間教育의 成熟된 모습은 研究와 冊을 통해서 얻게 되는 것을 除外하고 行動으로

언게 되는 必需的인 業績 즉, 스포츠나 藝術分野의 領域이 存在하는 데, 이러한 것들은 時間과 熟達을 必要로 한다고 하였다(Axtell, 310-311). 즉, 學問의 素養을 除外한 藝術이나 스포츠를 通해서도 紳士의 素養을 넓힐 수 있는 一部 教育的 形態로 把握하고 있는 것이다. Locke가 生存해 있던 當時는 紳士의 教養이라는 것을 新興 資本家의 資質로서 實務的 素養과 Humanism의 傳統 위에 騎士教育 속에 包含된 몸가짐 및 技藝的 素養을 兼備한 紳士를 眞正한 紳士의 教養으로 보고 있다.

따라서 Locke가 理解한 紳士의 素養에는 音樂, 美術, Dancing, Fencing, 乘馬, 水泳 등 藝術과 스포츠를 包含하고 있는 데, 그 중 스포츠는 紳士가 가져야 할 素養이기도 하지만 全國民이 갖는 大衆의 素養으로 把握하였다. 즉 庶民階級간 勞動時間의 休息 때 民俗춤, 棒術試合, 格闘技 등을 즐기는 反面에 紳士階級은 騎士의 傳統 속에서 乘馬, Fencing, 狩獵, 水泳 등의 스포츠를 즐겼는데, 이때 紳士가 取한 스포츠는 人格形成의 一環이며, 教育的 價値가 存在하는 것으로 보았다.

運動種目으로는 水泳, Dancing, Fencing, 乘馬 등을 꼽을 수 있는 데, 그 중 「水泳」은 Locke에 있어서 매우 重要視한 種目이었다. “男子 아이가 水泳을 배울 수 있는 나이가 되고 水泳을 가르쳐 줄 사람이 있으면 반드시 水泳을 해야 할 것이다. 왜냐하면 水泳은 많은 人命을 求할 수 있을 뿐 아니라, 困難에 處했을 때 매우 有用하기 때문이다. 그래서 로마인은 水泳을 文學과 同格으로 取扱할 程度로 必要한 것으로 여겼다. 읽는 것도 水泳하는 것도 배우지 않았다는 것은 잘못된 教育을 받은 쓸모 없는 人間을 말하는 文句였다고 한다.” 또한 夏節期에 찬물에 자주 들어가는 것은 健康에도 좋으며 햇벌이 쨍쨍 쬐는 동안에 하는 水泳의 즐거움에 對해서도 論하였으나, 그러나 다른 運動을 激甚하게 行한 後에는 水泳을 禁할 것을 警告하였다.

「Dancing」은 全的으로 紳士의 素養을 넓힐 수 있는 分野로 보고 品位있는 身體動作만이 그 機會를 附與받을 수 있으며, 따라서 年齡과 體力의 限界를 克服할 수 있는 것으로 把握하였다(Axtell, 310-311). 즉, 日常生活에서 優雅한 動作을 갖게 하며 특히 무엇보다 어린아이에게 自信心을 주고 男子다운 勇猛한 氣像을 갖게 하는 것이라고 하였다. 그러한 理由로 아이가 適切한 나이가 되고, 그리고 그것을 할 수 있는 힘을 지녔을 때에는 일찍 서둘러 배우면 배울수록 좋다고 하였다. 또 舞踊教師의 資質에 關해서는 무엇이 優雅하게 어울리며, 아이들에게 自信心과 勇猛스런 氣像을 불어 넣어줄 수 있으며, 모든 動作에 있어서 어떻게 自然스러움을 줄 수 있는가를 이는 그런 經驗을 갖춘 教師가 아이들에게 必要하다고 하였다.

「乘馬」는 스포츠로서의 價値보다도 社會的인 必要 때문에 그 重要性을 두었다. 大部分의 境遇 便宜하고 豪華로운 場所인 大都市에서만 局限하여 貴族들에게 가르쳐지고 있었던 데, 이러한 理由로 매우 制約的인 運動에 屬하였다. 그러나 興味있고 品位있는 이 運動은 타는 사람이 말을

달리게 하고, 멈추게 하고, 迅速히 方向을 轉換할 수 있게 되고 또한 말 위에서 休息을 取할 수 있다면, 乘馬야 말로 平和時나 戰爭時를 가릴 것 없이 紳士에게 素養을 줄 수 있는 有用한 運動일 것이다. 그러나 乘馬를 日課로 삼아서 自己의 大部分의 時間을 차지할 만큼 價値가 있는가, 健康을 위해서 알맞게 演習하고 있는가하는 것은 父母나 教師들의 判斷에 맡기겠다고 Locke는 말하고 있다.

「Fencing」은 Locke에 의하면 條件附로 設定된 運動種目이다. 왜냐하면 참다운 技術을 習得하기 위해서는 不必要하게 生命의 危險을 가져올 수 있기 때문이다(김오중, 80-81). 그는 그것이 健康에는 좋은 것으로 分類했지만 싸움이 벌어졌을 때는 그 技術을 使用할 것에 憂慮를 表明했다. 그는 平凡한 Fencer보다는 훌륭한 레슬러가 되는 것이 훨씬 낫겠다고 생각했으며, 칼의 使用法을 배웠다고 생각되는 사람들은 싸움이 났을 때 그들의 技術을 使用하려고 하기 때문에 매우 깊은 憂慮를 나타냈다. 이 假定에 따르면 사람들은 名譽에 關한 問題나, 些少한 感情上的 일, 그리고 刺戟이 있을 때 必要 以上으로 神經을 날카롭게 한다는 것이다. 그 當時부터 商人階級の 地位向上과 더불어 決鬪가 頻繁해지자 非難의 對象이 되고 嚴格하게 制止받게 되었다.

Locke에 있어서 運動의 經驗은 兒童教育의 初期段階에서 길러진 自然的 身體의 條件을 基礎로 하여 健全하고 幸福하며 國家에 奉仕할 수 있는 理性的 形式的 訓練을 強調하고 있다. 이러한 方法에 따라서 兒童이 社會化되는 過程 안에서 全人的 教育으로 스포츠活動의 役割이 遂行되기를 企待하며, 스포츠의 教育的 價値를 매우 重히 여기고 있다. 따라서 Locke는 身體運動 중에서도 完全한 紳士에게 必要한 技能을 重要하게 여긴다.

V. 結 論

Locke의 體育思想을 통하여 身體教育에 對한 體育哲學의 價値와 根源을 接近試圖한 結果 다음과 같은 結論을 얻었다.

Locke의 生涯와 精神은 經驗主義의 哲學思想과 實學主義 教育思想에 깊이 젖어 있었으며, 教育은 國家의 福祉와 繁榮 그리고 人間의 品性陶冶에 目的을 두고 特히 人間의 品性은 身體를 통한 克己心, 道德, 知識 등 全人教育에 바탕을 두었다.

教育의 內容은 體育, 德育, 知育으로 區分하고 더욱이 健康한 身體와 體力를 鍛鍊함으로써 人間教育이 된다는데 力點을 두었으며, 心身統一體로서 人格體를 育成한다는 폭넓은 身體思想을 強調하고 있다.

實在論의 身體教育面에서 Locke는 身體를 鍛鍊하는 것은 人間教育에 가장 基本이 됨과 同時에 身體를 鍛鍊하여 自然에 適應하는 能力을 培養하고 各種 疾病의 退治도 身體를 鍛鍊을 通하여 適應함으로서 自然的으로 治癒하고 醫藥에 依存하지 않는 것이 身體教育이라고 主張했다.

鍛鍊主義를 通하여 人間教育을 身體活動으로 強調하고 있는데 身體를 媒介로 하여 鍛鍊되는 동안 禮節, 俊嚴性, 勤勉性, 分別力, 經驗, 學問의 知識 등 倫理的, 道德的인 人間像을 體育思想으로 展開시켰다.

Locke의 스포츠活動은 身體活動을 通하여 紳士의 教養과 性品을 만들 수 있고 大衆의 素養을 넓히기 위하여 乘馬, 水泳, 펜싱 등의 純粹한 스포츠活動과 音樂, 美術, 舞踊을 包含하여 紳士道의 素養을 넓히는 活動을 強調하였다.

스포츠活動 外에도 緊張과 疲勞를 풀고 自己表現의 機會를 가질 수 있는 人間活動을 위하여 Recreation을 強調하고 있는데 특히 身體的 活動을 重要視하는 運動 Recreation 側面을 展開하였다.

이러한 Locke의 思想을 通하여 體育의 學問的 價値와 體育哲學의 接近을 다음과 같이 提示할 수 있다.

첫째, 모든 教育의 바탕은 人間形成에 力點을 두고 훌륭하고 健全한 市民育成을 위해서는 身體教育이 優先되어야 한다는 것은 오늘날 主知教育과 比較할 때 體育教育의 重要性을 크게 示唆하고 再考되어야 할 것이다.

둘째, 實在論의 身體教育을 通하여 身體를 鍛鍊함은 自然에 適應한 能力培養이라고 보고 人間의 克己心을 通한 教育은 現代의 懦弱한 身體 健康에 많은 警鍾을 놓고 있으며 生活體育의 活性化 促求를 意味해주고 있다.

셋째, 鍛鍊主義를 通한 體育思想으로 體力을 鍛鍊하는 동안 人間의 道德性, 倫理性을 더욱하게 되고 스포츠와 Recreation을 通하여 全人教育의 뿌리와 人格形成, 紳士道에 對處하는 教育像을 나타냄은 現代의 體育을 通한 人間育成의 哲學的 意味를 附與한다고 할 수 있다.

以上的 몇 가지 Locke의 體育思想은 現代生活에 體育教育의 必要성과 必需的인 教育임을 實證하고 있어 이를 바탕으로 하는 後續의 研究가 並行되어야 할 것으로 思料된다.

參 考 文 獻

- 金大植 外(1984). 體育哲學. 서울, 나남.
- 金午仲(1984). 世界體育史. 서울, 高麗大學校出版部
- 朴重華(1981). “教育에서의 사랑의 位置”. 公州師範大學論文集, 第19集.
- 尹明老(1987). 現象學과 現代哲學. 서울, 文學과 知性社.
- 李鎮洙 外(1987). 體育·스포츠哲學. 서울, 教學研究社.
- 정호표(1987). 教育의 歷史 : 哲學的 基礎. 서울, 螢雪出版社.
- 崔載喜(1976). 西洋哲學思想. 서울, 搏英社.
- 韓筌淑(1989). 現象學이 理解. 서울, 民音社.
- 阿部 忍 著, 朴興植 譯(1986). 體育의 哲學的 探究. 서울, 성신출판사.
- M. Landman, 秦教勳 譯(1985). 哲學的 人間學. 서울, 經文社.
- Axtell, J. L.(1968). The Educational Writings of John Locke. London : Cambridge at the University Press.
- John Locke(1979). An Essay Concerning Human Understanding(1690). Oxford : The Clarendon Press.
- _____ (1982). Some Thoughts Concerning Education(1693). The Harvard Classics Vol.37.
- _____ (1982). Conduct of the Understanding. New York : Green and Co.
- Robert, G.(1978). Osterhoudt, An Introduction to the Philosophy of Physical Education and Sport. Champaign Illinois : Stipes Publishing Co.
- Ross, S.(1986). “Cartesian Dualism and Physical Education : Epistemological Incompatibility”. In Seymour Kleinman(ed.). Mind and Body. Champaign Illinois : Human Kinetics Publishers. 15-24.
- Van Dalen, D. B. & Bennett, B. L.(1971). A World History of Physical Education. New Jersey : Prentice-Hall.
- William Benton(1952). Great Book of the Western World, Aristotle. Vol.1, Chicago, Encyclopedia Britannica Co.

Abstract

A Study on the Philosophy of Physical Education in the John Locke

So, Jae-Suk

The academic study foundations examine into the philosophy of physical education. The philosophical approach of physical education seeks to comprehend the metaphysical, epistemological, and axiologic status of physical education and so reveal the fundamental character and nature of many philosopher's physical education thoughts. Therefore, a study of Locke's physical education thoughts, from a modern point of view, will be a notable crossroad in the development of the philosophy of physical education.

Locke put his aim of education on bringing up gentleman and thinks that the physical, moral, mental education and skill should be the elements of the education program to achieve this aim. Above all, he thinks the Physical education the most important of all, based on the belief that is, 'a sound mind in a sound body'.

Locke main idea of physical education is health itself, which is built up by continual training. According to his opinion, the concept of the training is being habituated by practice through the experiences. Today his thought on preservation and improvement of health has been medically proved good for the health living.

Locke regards swimming and dancing highly and suggested that the should be essential subject for the physical education. He also says that riding a horse and fencing are good exercise for health even though some defects in the skills are found in them.

Locke regards recreation as a diversion of one's feeling. He also thinks it can not only relieve both the mental and physical fatigue but also refresh one's mind. He advises to enjoy outdoor recreation for the physical exercise.